

Elena-Carmen ANTOCHI

Studii efectuate

- 2021 - Doctor în teatru, Centrul Universitar de studii Doctorale al Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași, Domeniul Teatru și Artele spectacolului (Titlul lucrării *Sorana Țopa - pe și dincolo de scenă*, susținută public la 03.03.2021)
- 2015 - 2017 - Master în Management și Antreprenariat Artistic, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași, Facultatea de Teatru (Titlul lucrării de disertație: *De la idee la spectacol*)
- 2012 - 2015 - Licență în Teatologie (Jurnalism Teatral), Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, Facultatea de Teatru, (Titlul lucrării de licență: *New-media în teatrul contemporan. Privire critică*)
- 2001 – 2005 - Licență în Drept, Universitatea Ecologică „Dimitrie Cantemir” Iași (Titlul lucrării de licență: *Devoluțiunea succesorală legală – Reprezentarea succesorală*)

Experiență profesională:

În prezent

- lector univ. dr. la Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Facultatea de Teatru
- tehnoredactare și tipărire al revistei academice „Colocvii teatrale – Theatrical Colloquia”, Facultatea de Teatru a Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași
- Membru al Centrului de cercetare „Arta Teatrului Studiu și Creație” a Facultății de Teatru a UNAGE Iași
- Redactor-șef adjunct al revistei academice „Review of Artistic Education”, a Centrului de Studii și Cercetări Interculturale, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) a Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași
- Membru al Consiliului Științific al Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) a Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași
- organizator al Conferințelor internaționale organizate de Școala Doctorală de Teatru și Centrul de Cercetare „Arta Teatrului. Studiu și Creație” al Facultății de Teatru, din cadrul Universității de Arte „George Enescu” din Iași

Activitate profesională :

Activitate de cercetare și publicistică

Lucrări publicate/ capitole / coordonare volume

- 2025 - Eugenia-Maria Pașca, Carmen Elena Antochi (coord.) - *Particularități ale educației artistice în sistemele formal, informal și nonformal / Particularities of artistic education in*

formal, non-formal and informal systems, Editura Ars Longa, Iași, ISBN 978-973-148-469-3, 262 p.

- 2024 - *Eugenia-Maria Pașca, Carmen Elena Antochi (coord.) - Artele și educația: abordări interdisciplinare / Arts and Education: Interdisciplinary approaches*, Editura Ars Longa, Iași, ISBN 978-973-148-442-6, 292 p.

- 2023 - *Eugenia-Maria Pașca, Carmen Elena Antochi (coord.) - Arta educației versus educația artistică / The art of education versus artistic education*, Editura Ars Longa, Iași, ISBN 978-973-148-433-4, 208 p.

- 2021 – *SORANA ȚOPA – roluri pe și dincolo de scenă. Reflectări teatrologice ale unui destin teatral*, Editura Eikon, București, ISBN: 978-606-49-0522-2, 324 p.

Articole și studii:

Publicații – reviste, volume de studii

- 2006 - *Recviem pentru Tani. In memoriam Tani Paraschiv*, în „Ivan Turbincă a greșit finalul”, Editura Dram Art XXI (Alfa), Iași, 2009, pp. 83-85;
- 2013 - *Interviu cu laureații ieșeni ai Galei HOP: Laura Bilic, Dumitru Georgescu și Bianca Ioan*, în „Colocvii Teatrale” nr.16, Editura Artes, Iași, 2013, ISSN 2285 – 5912, ISSN–L 1584 – 4927, pp. 141-148;
- 2014 - *Muzica poeziei - Poezia muzicii* în <http://teatruuage.blogspot.com/2014/06/>;
- 2015 - *Pseudo kino-teatralis. Interviu la Fix cu Andrei Cozlac. La Teatru Fix / Pseudo Kino-teatralis. Interview with Andrei Cozlac at Fix. Fix Theatre*, în „Colocvii Teatrale” nr. 20, Editura Artes, Iași, 2015, ISSN 2285 – 5912, ISSN–L 1584 – 4927, pp. 141-156 / pp. 299-314;
- 2018 - *Sorana Țopa - un destin sub aripa timpului / Sorana Țopa - A destiny under the wing of time*, în „Colocvii Teatrale” nr. 26, Editura Artes, Iași, 2018, ISSN 2285 – 5912, ISSN–L 1584 – 4927, pp. 91-110 / pp. 301-320, DOI: 10.2478/tco-2018-0023 ;
- 2018 - *The Mentors' Legacy*, coautor Anca Doina Ciobotaru, în „1918-2018: 100 Years of Theatre Research in Iași”, Editura Artes, Iași, 2018, ISSN 2285 – 5912, ISSN–L 1584 – 4927, pp. 6-17, DOI number <https://doi.org/10.2478/9783110653823-001>,
- 2019 - *Sorana Țopa – memoria unui timp / Sorana Țopa – the Memory of a Time*, coautor Anca Doina Ciobotaru, în „Colocvii Teatrale” nr. 28, Editura Artes, Iași, 2018, ISSN 2285 – 5912, ISSN–L 1584 – 4927, pp. 8-20 / pp. I-XII, DOI number 10.2478/tco-2019-0012;
- 2019 - *Sorana Țopa – pagini de jurnal / Sorana Țopa – Journal Pages*, coautor Anca Doina Ciobotaru, în „Colocvii Teatrale” nr. 28, Editura Artes, Iași, 2019, ISSN 2285 – 5912, ISSN–L 1584 – 4927, pp. 21-29 / pp. XIII-XX, DOI number 10.2478/tco-2019-0013 ;
- 2019 - *Dezvoltarea relațiilor interpersonale și a limbajului cu ajutorul teatrului de păpuși / The development of inter-personal relations and language with the help of puppet theater*, în „Dimensiuni ale educației artistice, vol. XV - Educația artistică în România și Europa. Istorie și contemporaneitate / Artistic Education in Romania and Europe. History and Contemporaneity”, Pașca, Eugenia Maria (coord.), Editura Artes, Iași, 2019, ISBN 978-973-8263-19-2, ISBN volum 978-606-547-332-4, ISMN 979-0-707660-04-1, pp. 118-123;
- 2019 - *The female artist in romanian inter-war theater*, in „Review of Artistic Education”, nr. 17-18, Editura Artes, Iași, 2019, ISSN = 2501 – 238X, ISSN-L = 2069 – 7554, ISSN = 2069 – 7554, pp. 188-194, DOI: 10.2478/RAE-2019-0020, pp. 188-194;

- 2020 - *Sorana Țopa – pagini de jurnal II / (Sorana Țopa – Journal Pages II*, coautor Anca Doina Ciobotaru, în „Colocvii Teatrale” nr. 29, Editura Artes, Iași, 2020, ISSN 2285 – 5912, ISSN–L 1584 – 4927, pp. 8-22 / pp. II-XV, DOI number: 10.2478/tco-2020-0001.
- 2021 - *Sorana Țopa și etapele ieșene de formare*, în „Dacia Literară”, Revistă de reconstituiri culturale Anul XXXII (serie nouă din 1990), nr 3, 2021, Editura Muzeelor Literare, Iași, ISSN 1220–7322, pp. 34-70;
- 2022 - *Sorana Țopa - actrița-dramaturg / Sorana Țopa - actress-playwright*, în „Geniu, Talent, Creativitate – o perspectivă psiho-pedagogică, vol. II, Lucrările Conferinței Științifice Internaționale „Geniu, talent, creativitate” Ediția a XIII-a, mai, 2022, coord. Marinela Rusu,, Editura Performantica, Iași, 2022, ISBN 978-606-685-906-6 , pp. 122-130;
- 2023 - *Iluzii multiplycate / Multiplied illusions*, coautor Anca Doina Ciobotaru, în „Colocvii Teatrale” nr. 35, Editura Artes, Iași, 2023, ISSN 2285 – 5912, ISSN–L 1584 – 4927, pp. 5-13 (III-XIV), DOI number: 10.35218/tco.2023.13.1.01;
- 2024 - *Revistele universitare – tribuna utopiilor creative / Academic magazines - the tribune of Creative utopias*, coautor Anca Doina Ciobotaru, în „Artistic research: artă - eveniment - publicații universitare”, coord. prof. univ. dr. Anca Doina Ciobotaru, conf. univ. dr. Ioana Petcu, Editura Artes, Iași, 2025, ISBN 978-606-547-546-5, pp. 65-75 română, 184-194 engleză;
- 2025 - *Costache Antoniu - Actor, Pedagog și Promotor Teatral / Costache Antoniu - Actor, Teacher, and Theater Promoter*, în „Colocvii Teatrale / Theatrical Colloquia” nr. 38, pp. 90-106, Editura Artes, Iași, 2019, ISSN 2285 – 5912, ISSN–L 1584 – 4927, DOI 10.35218/tco.2025.15.2.08

Participări la Conferințe/ Simpozioane

Internaționale

- 23 ianuarie 2026, conferința on-line *De la dialog la acțiune – politici și implicare comunitară pentru spații publice contestate*, în cadrul proiectului „Nordic Insights: Addressing cancel culture in public spaces through artistic dialogue and cultural innovation”, organizată de Oana Nasui - formareculturala.ro;
- 5 decembrie 2025, Conferința – *Cultura Calității - Provocări Contemporane*, în cadrul proiectului CNFIS-FDI-2025-F-0111, Digitalizarea activităților de asigurare și evaluare a calității învățământului și a suporturilor de curs; Dezvoltarea Bibliotecii multimedia virtuală și a Studioului de înregistrări
- 28-30 noiembrie 2025, *Conferința Internațională de Educație Artistică / International Conference on Artistic Education* ediția a XIX,-a organizată de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic din cadrul Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași, coordonator proiect;
- 27 noiembrie 2024, *The Culture & Creativity Course* organizat online de British Council;
- 17 – 18 octombrie 2024, Conferința *Artistic research: Artă – Eveniment – Publicații universitare*
- 17 noiembrie 2023, București, participare la Conferința Internațională *Importanța metodelor alternative de educație prin teatru în procesul de educație din școli*, organizată de Teatrul Vienez de Copii;
- 14-16 noiembrie 2024, Conferința internațională *Particularități ale educației artistice în sistemele formal, nonformal și informal / Particularities of artistic education in formal, non-formal and informal systems*;
- 10 martie 2023 – Royal Opera House - Participated in *Create and Design* by designing a set for The Royal Ballet's;
- 26 noiembrie 2022, Participare la Conferința Internațională *Importanța teatrului în educație – AWAKE*, organizată de Teatrul Vienez de Copii, în parteneriat cu Universitatea Spiru Haret-Colegiul Universitar Spiru Haret.
- 17-19 noiembrie 2022 Attendance at the International Conference *The Art of Education versus Artistic*

Education;

- 11-12 noiembrie 2022 Attendance at the International Scientific-practical *Conference Contemporary artistic education: achievements, challenges, perspectives*, The Second Edition;
- 19 martie 2022 Conferința cu participare internațională *Teatru emergent: distanțare, interacțiune și reziliență în artele spectacolului din secolul XXI*, eveniment organizat de Facultatea de Teatru a Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași, Centrului de Cercetare „Arta Teatrului. Studiu și Creație” cu sprijinul Institutului de Cercetări Multidisciplinare în Arte a UNAGE;
- 20 mai 2022 Conferința Științifică Internațională *GENIUS, TALENT, CREATIVITY – a psycho-pedagogical and socio-cultural approach*, ediția a XIII-a, organizator ROMANIAN ACADEMY – Branch of Iași “Gh. Zane” Institute of Economic and Social Research;
- 19 - 21 noiembrie 2020 –Attendance at the *History, Arts and Education*;
- 09.09 – 13.09.2019 İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Turcia, ERASMUS+ STAFF MOBILITY FOR TRAINING (KA103);
- 14 - 16 noiembrie 2019 – Conferința Internațională *Quality aspects in artistic education*, membru al echipei proiectului, UAGE;
- 2018 Diplomă de participare la Conferința Internațională *1918-2018: 100 de ani de cercetare teatrală ieșeană*;
- 2018 Certificate of Attendance at the *Artistic Education in Romania and Europe. History and Contemporaneousness*;
- 20.09-03.10.2018 Conservatorio di Musica Santa Cecilia – Roma, via dei Greci n. 18, 00187 Roma, Italy, ERASMUS+ STAFF MOBILITY FOR TRAINING – P.85.4
- 2016 Estudio Escultura “Mihai Spiridon”, NIE X1678015G, C/Paris Nr.4, Cullera, 46400 Valencia, Espana, 0034680170348 ERASMUS+ PLACEMENT MOBILITY – KA103 (SMP), Training subject: Artistic management and entrepreneurship;
- 2017 Attendance at the *Creativity and innovation through art and education, from an inter/cultural perspective*;
- 2016 Attendance at the *Art, Creativity and innovation in education*;
- 2016 Sesiunea de instruire “Alexander Street’s Arts” Products Essential part of research and learning across the academy”;
- 21 – 23 martie 2016 – Seminarul Internațional de Jurnalism, tema: Televiziunea – Spectacol, organizator TVR Iași;
- 2015 Attendance at the *Traditional and contemporary issues in the Romanian and International artistic education*;
- 2015 Orovetro Murano, Veneția, Italia, program STT, UAGE, Training subject: Artistic management and entrepreneurship;
- 2014 “Leonidas Zoras” Archive (Arheio Leonida Zora), Athens, Greece, program SMP Erasmus, UAGE;
- 2014 Participating a 13th Theatre Summer Camp Seminar „Pelion” 2014, Greece;
- 2014 Participation of *National and Universal in European Art and Education*;
- 2013 Participation of *European culture between East and West – tradition and modernity*;
- 2013 Manolis Kalomiris Society, Atena, Grecia, program STT, UAGE;
- 2012 Attendance at *Comparative researches and studies in European policies of artistic and intercultural education*;

Naționale/ participare

- 9 noiembrie 2024, participare in format online la conferința „Pedagogii alternative și nonformale – Beneficiile teatrului în educație”, organizată de Teatrul vienez de copii
- 17 noiembrie 2023, București, participare la Conferința Internațională *Importanța metodelor alternative de educație prin teatru în procesul de educație din școli*, organizată de Teatrul Vienez de Copii;

- 11 și 12 Noiembrie 2021 Diplomă de Participare la Workshop-ul de educație *Metode interactive de învățare prin joc*, - *PlayYouth!*
- 18 noiembrie 2021 Diplomă de Participare la Conferința națională *Captivează prin educație* organizată de Teatrul Vienez de copii din București;
- 2020 - Conferința *Artă și Cercetare – provocări contemporane*
- 4-8 mai 2020 Workshop-ul on-line „Dramaturgia mișcării”;
- 1-20 aprilie 2020 Participare la cursul online *Motivație pentru performanță în educația muzicală*, cu un număr de 100 de ore.
- 13–14 iunie 2019 Participare la *Simpozionul Național Memorialistica românească: între documentul istoric și obiectul estetic*, ediția a cincea, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și de Asociația Culturală „A. Philippide”, la Filiala din Iași a Academiei Române;
- 22 noiembrie 2019, Conferința *Teatrul în Educație*, Iași organizată de Teatrul Vienez de Copii București;
- 23 noiembrie 2019, Ateliere *Teatrul în Educație* cu Sylvia Rotter, Iași, workshop organizat de Teatrul Vienez de Copii din București;
- 2016 participare „Hangariada – festival de artă și zbor”, în cadrul FIE Iași;
- 2016 Sesiune de instruire “Alexander Street’s Arts” Products Essential part of research and learning across the academy”;
- 2015 Masterclass *Metoda Violetei Spolin și dezvoltarea ei în școala de teatru actuală* susținut de lector univ. Dr. Mihaela Bețiu UNATC „I.L. Caragiale” București;

Organizare Conferințe/ Simpozioane Științifice/ Workshopuri/ Ateliere/ Proiecte în beneficiul comunității

- 5 decembrie 2025, Conferința – *Cultura Calității - Provocări Contemporane*, în cadrul proiectului CNFIS-FDI-2025-F-0111, Digitalizarea activităților de asigurare și evaluare a calității învățământului și a suporturilor de curs; Dezvoltarea Bibliotecii multimedia virtuală și a Studioului de înregistrări, membru al echipei proiectului;
- 28-30 noiembrie 2025, Conferința Internațională de Educație Artistică / International Conference on Artistic Education ediția a XIX,-a organizată de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic din cadrul Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași, coordonator proiect;
- 25 octombrie 2025, *Ce spunem fără sa spunem!*, în cadrul proiectului *VIOLENȚĂ vs. PRUDENTĂ*, Asociația Art Civica în parteneriat cu Liceul Tehnologic Special „Vasile Pavelcu” din Iași, coordonator
- 21 octombrie 2025, *Eco Teatru – Emoțiile fluturilor*, Asociația Art Civica în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași și Școala Primară „Gh. Asachi” Iași, coordonator
- Noiembrie 2005, *Destine teatrale ieșene*, desfășurat în cadrul Facultății de Teatru a UNAGE Iași și finanțat de Primăria Municipiului Iași, membru al echipei proiectului;
- 3-10 noiembrie 2025, masterclass în *Tehnica Martha Graham*, membru al echipei proiectului proiectului de cercetare finanțat de Institutul de Cercetare Multidisciplinară în Arta al UNAGE, membru al echipei proiectului;
- 29 septembrie 2025, *Destine și personaje celebre din literatură – lecția prieteniei și a solidarității*” – Lizuca și Patrocle, în cadrul proiectului *Nocturna Bibliotecilor 2025*, 26-30 septembrie, sub tema „Destine și personaje celebre din literatură – lecția prieteniei și a solidarității”, organizat de ANBPR la ediția a XVI-a, Asociația Art Civica în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași și Liceul Tehnologic Special „Vasile Pavelcu” din Iași, coordonator

- 11 – 13 septembrie 2025, Participare la Zilele Recoltei Editoriale ediția a XIII-a, Casa de Cultură a Municipiului Iași „Mihai Ursachi” în parteneriat cu Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Editura Artes.
- 7 septembrie 2025, Atelierul „Comunică real”, în cadrul Festivalului Familiei 2025, a V-a ediție, desfășurat în Parcul Expoziției, organizat de Arhiepiscopia Iașilor prin Departamentul Pro Vita, și partenerii: Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași, Asociația „ArtCivica”, UNAGE – Facultatea de Teatru, Facultatea de Horticultură – Universitatea de Științele Vieții „Ion Ionescu de la Brad” din Iași și ANMAP – DJM Iași
- 21 - 31 iulie 2025, Comunicarea Creativă, Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași în parteneriat cu Asociația Art Civica și Asociația „Prietenii Bârnovei”, în cadrul programului Biblioteca de vacanță, coordonator
- 7 iunie 2025, atelierul de învățare „Recunoaște Emoția – ECO TEATRU”, în cadrul Șotron, festivalul copilăriei, ediția a XII-a, 6-8 iunie, organizat de Muzeul Național al Literaturii Române Iași, în parteneriat cu Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași – Facultatea de Teatru – programul de Masterat Teatru Aplicat „Asociația „ArtCivica” Iași și Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași, coordonator,
- 11 iunie 2025, Povestea unui om leneș, de la Poveste la dezbateri, proiect realizat cu mazeranzii an I Teatru aplicat ai Facultății de Teatru de la Universitatea de Arte „George Enescu” în parteneriat cu Asociația ArtCivica Iași, coordonator
- 31.03 - 06.04.2025, Săptămâna ușilor deschise, ateliere coordonate de conf. univ. dr. Irina Scutariu, lector univ. dr. Carmen Antochi la Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Facultatea de Teatru, cu grupa de studenți ani I Artele spectacolului-Păpuși
- 24 aprilie – 9 Mai 2025, Dialoguri despre viață, Proiect Interinstitucional nr 1607 din 29.04.2025, între Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Facultatea de Teatru, în parteneriat cu Asociația ART CIVICA și Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași, Liceul Teoretic Waldorf, Liceul Tehnologic „Petru Poni”, Liceul Teoretic „Ion Neculce” Iași, coordonator proiect;
- 1-5 aprilie 2025, Conferința internațională Instrumente digitale în educația muzicală. Platforma Solfy – prezentare, exersare, învățare / Digital tools in music information, Co-organizator asistent proiect.
- 7 martie 2025, Taifas despre frumuseți interioare, concept și scenariu Anca Doina Ciobotaru, Asociația ART CIVICA, coordonator proiect
- 17 – 18 octombrie 2024, Conferința Artistic research: Artă – Eveniment – Publicații universitare, co-organizator
- 14-16 noiembrie 2024, Conferința internațională Particularități ale educației artistice în sistemele formal, nonformal și informal / Particularities of artistic education in formal, non-formal and informal systems, co-organizator
- 8 iunie 2024, performance de Teatru aplicat Emoțiile anotimpurilor, în cadrul Șotron, festivalul copilăriei, ediția a XI-a, organizat de Muzeul Național al Literaturii Române Iași, Asociația „Patrimoniul pentru comunitate”, Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” în parteneriat cu Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Facultatea de Teatru, Asociația ART CIVICA, coordonator de proiect;
- 1-5 Iulie 2024, proiect interinstitucional Pasteluri de vară, nr 129 din 01.07.2024, încheiat între Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Facultatea de Teatru, Asociația Art Civica, Biblioteca Județeană „Gh. Asachi”, Școala cu clasele I-VIII „Ion Neculce” Iași, coordonator proiect;

- 14 mai 2024, Interactivitatea lecturii – Ecoteatru, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Facultatea de Teatru, în parteneriat cu Asociația ART CIVICA și Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași; de la ora 10.00 la Școala Gimnazială „Ion Neculce”, alături de elevii coordonați de prof. înv. primar Mihaela Popa, prof. înv. primar Iustina Macovei și bibliotecar Simona Cuzic, coordonator proiect;
- 7 februarie 2024 Ziua Mondială a Cititului cu Voce Tare, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Facultatea de Teatru, în parteneriat cu Asociația ART CIVICA și Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași; de la ora 10.00 la Școala Gimnazială „Ionel Teodoreanu” alături de elevii coordonați de prof. înv. primar Cristina Elena Alexa și de la ora 12.00 la Școala Gimnazială „D. A. Sturdza” Iași alături de elevii coordonați de prof. înv. primar Loredana Ștefan
- 16 decembrie 2023, Laboratorul de idei și vise, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Facultatea de Teatru, Asociația ART CIVICA, coordonator proiect;
- 16-18 noiembrie 2023, Iași, Conferința internațională Artele și educația. Abordări interdisciplinare / Arts and Education. Interdisciplinary approaches, 16-18 noiembrie 2023 (membru al echipei de organizare), proiect instituțional cu participare internațională nr. 190/07.09.2023;
- 29 septembrie 2023, Biblioteca – Sunet – Imagine - Culoare. Nocturna Bibliotecilor – Interactivitatea Lecturii, ediția XIV-a, 28-29 septembrie 2021, Biblioteca Județeană „Gheorghe Asachi” Iași, Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” în parteneriat cu Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Facultatea de Teatru, Asociația ART CIVICA, coordonator proiect;
- Participare la Zilele Recoltei Editoriale ediția a XI-a, 7 - 9 septembrie 2023, Iași, Casa de Cultură a Municipiului Iași „Mihai Ursachi” în parteneriat cu Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Editura Artes.
- 2023 - Teatru de vacanță - Atelier de tehnici teatrale: „Secretele învingătorilor”, proiect instituțional nr. 2866/04.07.2023, coordonator proiect;
- 3-9 mai 2023, Masterclass L'Evolution de l'espaces scénographique pour les spectacles de marionnettes et théâtre d'objet susținut de Françoise Flabat
- 3-9 mai 2023, Masterclass Puppetry in Projection – Exploring the Creative Possibilities of Video Mapping in Puppetry Performances susținut de Nils Houtteman
- 5 mai 2023, Iași, Conferința Quand les marionnettes se libèrent des fils de l'enfance. Réflexion par rapport au théâtre de marionnettes pour adultes, susținută de Françoise Flabat (membru al echipei de coordonatori);
- 2023 - Susținem Arta – Promovare și Accesibilitate (CNFIS-FDI-2023-F-0112), director proiect conf. univ. dr. Andrei Enoiu-Pânzariu, membru al echipei proiectului;
- 2023 - Artele și educația. Abordări interdisciplinare / Arts and Education. Interdisciplinary approaches, proiect instituțional cu participare internațională nr. 190/07.09.2023
- 2023 - Teatru de vacanță - Atelier de tehnici teatrale: „Secretele învingătorilor”, proiect instituțional nr. 2866/04.07.2023, coordonator proiect;
- 20 ianuarie 2023, de la ora 11.00, Colegiul Național Pedagogic „Vasile Lupu” Iași, Workshop Diferiți dar... adolescenți - Teatru lectură și modelele atitudinale, Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” în parteneriat cu Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Facultatea de Teatru, Asociația ART CIVICA, coordonator proiect;
- 14 decembrie 2022, Festivalul „Teodoreni” 2022 – ediția a IX-a - „Amintiri pentru copii și bunici”, proiect derulat de Universitatea de Arte „George Enescu”, Facultatea de Teatru în

- parteneriat cu Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași , Asociația Art Civica împreună cu elevii clasei a II-a A de la Școala Gimnazială „Ionel Teodoreanu” Iași, coordonator proiect;
- Aprilie 2021 – noiembrie 2022 Conferința Internațională The Art of Education versus Artistic Education, membru al comitetului de organizare;
 - aprilie-noiembrie 2022, PROIECT FDI: PAȘI ÎN ARTĂ - FĂRĂ LIMITE, CNFIS-FDI-2022-0228
 - iunie - septembrie 2022, Proiect editorial ICMA - „Valorificarea creației componistice și interpretative românești”, membru al echipei proiectului;
 - 30 septembrie 2022, Nocturna Bibliotecilor – „Locatie carte veche”, proiect realizat în colaborare cu Biblioteca Județeană „Gheorghe Asachi” din Iași și Colegiul Național Pedagogic „Vasile Lupu” Iași, coordonator proiect;
 - 23-25 septembrie 2022 Workshop Distonia în prim plan dedicat persoanelor cu distonii neuromusculare – Daneș, jud.Mureș
 - 8 - 10 septembrie 2022 - Participare la Târgul de Carte Zilele Recoltei Editoriale, ediția a X-a, Parcul Copou din Iași;
 - 12-15 aprilie 2022 membru în echipa de organizare în cadrul proiectului Artiștii în mișcare;
 - 18-19 martie 2022 membru în echipa de organizare a Conferinței cu participare internațională Teatru emergent: distanțare, interacțiune și reziliență în artele spectacolului din secolul XXI, eveniment organizat de Facultatea de Teatru a Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași, Centrului de Cercetare „Arta Teatrului. Studiu și Creație” cu sprijinul Institutului de Cercetări Multidisciplinare în Arte a UNAGE;
 - 17 ianuarie 2022 Workshop Contabilitatea practică. Inițiere în contabilitate, cu ec. Isabela Oniche, online pe platforma TEAMS, organizator;
 - decembrie 2021 – martie 2022, Conferința cu participare internațională intitulată Teatru emergent: distanță, interacțiune și reziliență în artele spectacolului din secolul XXI – membru al echipei proiectului
 - 3 octombrie 2021 Lansare de carte în cadrul Festivalului Internațional de Teatru pentru Publicul Tânăr Iași - The Pandemon Phenomenon / Fenomenul Pandemon. Invitați: Oltița Cîntec, Matei Vișniec, Gabriela Haja, Octavian Jighirgiu, Vasilica Bălăiță. Din partea Editurii Generis Publishing: Andrei Gisca (Chief Executive Officer), Liviu Oboroc (Chief Operations Officer), Cristina Muchi (Chief Marketing Officer). Eveniment organizat de Carmen Antochi
 - 15 octombrie 2021, Prezentare burse DAAD (Facultatea de Teatru), în colaborare cu Serviciul german de schimb academic, online pe platforma TEAMS;
 - Septembrie 2021 – februarie 2022, Conferința internațională The Art of Education versus Artistic Education
 - 24-28 mai 2021 Diploma de Organizare în cadrul proiectului Artiștii în mișcare;
 - 10 - 16 mai 2021 Festivalul Muzicii Românești, ediția a XXII-a, UNAGE, membru al echipei proiectului;
 - 20 - 22 mai 2021 Participare la a 13-a ediție EUROINVENT -- EUROPEAN EXHIBITION OF CREATIVITY AND INNOVATION, Participare târg de carte - Decernare diplome Editura Artes;
 - 2021 Artiștii în mișcare, UNAGE, membru al echipei proiectului;
 - Voluntar ArtCivica. Proiecte: „CIP - Prietenul de hârtie” (17 aprilie 2019 - 8 iunie 2021) „New Mob” (20 octombrie 2018), „Halloween Deco” (27 octombrie 2018, 23 octombrie 2019);

- mai - decembrie 2020, Conferința Artă și Cercetare – provocări contemporane, inițiată, în cadrul proiectului CNFIS-FDI-2020-0537, de către Școlile Doctorale și Centrele de cercetare din Universitatea Națională de Arte „George Enescu”, Iași.
- 1 - 20 aprilie 2020 – Motivație pentru performanță, membru al echipei proiectului, workshop on-line, organizat de DPPD al UNAGE;
- 10 -12 septembrie 2020 -- Participare la Târgul de Carte Zilele Recoltei Editoriale, ediția a VIII-a, Parcul Copou din Iași;
- Octombrie 2020 – Pan-Demon - membru al echipei proiectului;
- 2019 Artiștii în mișcare, UNAGE, membru al echipei proiectului;
- 2 - 6 octombrie 2019 -- Participare la Târgul de Carte Arca lui Gutenberg, ediția a V-a, Iași, Palas Mall, Participare târg de carte - Decernare diplome Editura Artes;
- 16 - 18 mai 2019 Participare la a 11-a ediție EUROINVENT -- EUROPEAN EXHIBITION OF CREATIVITY AND INNOVATION, Participare târg de carte - Decernare diplome Editura Artes;
- 14 - 18 octombrie 2019 – Festivalul Național al Muzicii Românești, ediția XXI, UAGE, membru al echipei proiectului;
- 12 -14 septembrie 2019 -- Participare la Târgul de Carte Zilele Recoltei Editoriale, ediția a VII-a, Parcul Copou din Iași, Participare târg de carte - Decernare diplome Editura Artes;
- 15 – 19 mai 2019 Participare la Targul Internațional de Carte LIBREX, editia a XXVI-a, Palas Mall Iași, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- septembrie 2018 - februarie 2019 – Conferința Internațională Artistic Education in Romania and Europe. History and Contemporaneousness, membru al echipei proiectului, UAGE;
- 30 Noiembrie 2018 – Conferința Internațională 1918-2018: 100 de ani de cercetare teatrală ieșeană, UAGE, organizată de organizată de Centrul de Cercetare „Arta Teatrului Studiu și Creație” al Facultății de Teatru, UNAGE, membru al echipei proiectului;
- 20 - 22 septembrie 2018 – Participare la Târgul de Carte Zilele Recoltei Editoriale, ediția a VI-a, Parcul Copou din Iași, Participare târg de carte - Decernare diplome Editura Artes;
- 3 - 7 octombrie 2018 – Participare la Târgul de Carte Arca lui Gutenberg, ediția a IV-a, Iași, Palas Mall, Participare târg de carte - Decernare diplome Editura Artes;
- 3 - 7 octombrie 2018 - Artiștii în mișcare, UAGE, membru al echipei proiectului;
- 21 - 26 octombrie 2018 Festivalul Național al Muzicii Românești – ediția a XX-a, UAGE, membru al echipei proiectului;
- 9 – 13 mai 2018 Participare la Târgul Internațional de Carte LIBREX, editia a XXVI-a, Palas Mall Iași, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- 17 – 19 mai 2018 Participare la a 10-a ediție EUROINVENT -- EUROPEAN EXHIBITION OF CREATIVITY AND INNOVATION, Participare târg de carte - Decernare diplome Editura Artes;
- 4 - 8 octombrie 2018 Participare la Târgul de Carte Arca lui Gutenberg, ediția a III-a, Iași, Palas Mall, Participare târg de carte - Decernare diplome Editura Artes;
- septembrie 2017 - februarie 2018 – Conferința Internațională Creativity and innovation through art and education, from an inter/cultural perspective,
- 16 - 18 noiembrie 2017 participare la Conferința Internațională Creativity and innovation through art and education, from an intercultural perspective, UAGE;
- 4 - 8 octombrie 2017 Participare la Târgul de Carte Arca lui Gutenberg, ediția a III-a, Iași, Palas Mall, Participare târg de carte - Decernare diplome Editura Artes;
- 2017 The International Clarinet Competition, UAGE, membru al echipei proiectului;

- 29 septembrie – 1 octombrie 2017 --Târgul de Cărți Zilele Recoltei Editoriale, ediția a V-a, Parcul Copou din Iași, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- 25 – 27 mai 2017 Participare la a 9-a ediție EUROINVENT -- EUROPEAN EXHIBITION OF CREATIVITY AND INNOVATION, Participare târg de carte - Decernare diplome Editura Artes;
- 2017 Artiștii în mișcare, UAGE, membru al echipei proiectului;
- 10 – 14 mai 2017 Participare la Târgul Internațional de Carte LIBREX, editia a XXV-a, Palas Mall Iași, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- septembrie 2016 - februarie 2017 – Conferința Internațională Art, Creativity and innovation in education,UAGE, membru al echipei proiectului;
- 7 – 19 noiembrie 2016 – participare la Conferința Internațională Art, creativity and innovation in education, UAGE;
- 14 – 18 octombrie 2016, participare la Târgul de Cărți și Arte Frumoase Arca lui Gutenberg, ediția a II-a, Iași, Palas Mall, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- 29 septembrie – 2 octombrie 2016 Târgul de carte Zilele Recoltei Editoriale, ediția a IV-a, Parcul Copou din Iași, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- 22 – 28 Octombrie 2016 Festivalul Muzicii Românești, ediția a XIX-a, UAGE, membru al echipei proiectului;
- 20 – 21 May 2016, Participare la a 8-a ediție EUROINVENT – TECHNICAL-SCIENTIFIC, ARTISTIC AND LITERARY BOOK SALON “EUROINVENT”, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- Mai 2016 manager de proiect „Atelier de obiecte animate” organizat în cadrul FIE la Festivalul de Artă și Zbor Hangariada;
- 9 – 13 martie 2016 Participare la Târgul Internațional de Carte LIBREX, editia a XXIV-a, Palas Mall Iași, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- 2016 Artiștii în mișcare, UAGE, membru al echipei proiectului;
- septembrie 2015 – februarie 2016 conferința internațională Aspecte tradiționale și contemporane în educația artistică românească și internațională/Traditional and contemporary issues in the Romanian and International artistic education, membru al echipei proiectului;
- 14 – 18 octombrie 2015, Târgului de Cărți și Arte Frumoase ARCA LUI GUTENBERG, prima ediție, Sala Pașilor Pierduți de la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” și Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- 30 septembrie – 2 octombrie 2015,Târgul de carte Zilele Recoltei Editoriale, ediția a III-a, Parcul Copou din Iași, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- 5 mai 2015 Participare la a VII-a ediție EUROINVENT – Scientific, Technological and Innovative Research in Current European Context, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- 11 - 15 martie 2015, Participare la Targul International de Carte LIBREX, editia a XXIII-a, Palas Mall Iași, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- 2015 Artiștii în mișcare, UAGE, membru al echipei proiectului;
- 17-28 Octombrie 2014 Festivalul Muzicii Românești, ediția a XVIII-a, UAGE, membru al echipei proiectului;

- Septembrie 2014 – februarie 2015 conferința internațională Național și universal în arta și educația europeană / National and Universal in European Art and Education, membru al echipei proiectului;
- 22 - 24 mai 2014, Participare la a VI-a ediție a EUROINVENT – Expoziția Europeană a Creavității și Inovării, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- 12 - 16 martie 2014, Participare la Targul Internațional de Carte LIBREX, editia a XXII-a, Palas Mall Iași, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- 9 – 11 Mai 2013 Participarea la a 5-a ediție EUROINVENT, European Exhibition of Creativity and Innovation, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- 2013 Festivalul studențesc de teatru contemporan Contemporanis, membru al echipei proiectului;
- Septembrie 2013 – februarie 2014 conferința internațională Cultura europeană între Orient și Occident – tradiție și modernitate / European culture between East and West – tradition and modernity, membru al echipei proiectului;
- 6 - 10 martie 2013, Participare la Targul Internațional de Carte LIBREX, editia a XXI-a, Sala Polivalentă Iași, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- 2013 Festivalul studențesc de teatru contemporan Contemporanis, membru al echipei proiectului;
- octombrie 2012 Festivalul Muzicii Românești, ediția a XVII-a, UAGE, membru al echipei proiectului;
- septembrie 2012 – februarie 2013 conferința internațională Cercetări comparative și studii în politicile europene privind educația artistică și interculturală / Comparative researches and studies in European policies of artistic and intercultural education, membru al echipei proiectului;
- 10 - 12 mai 2012 Participare la a IV-a ediție EUROINVENT – European Exhibition of Creativity and Innovation, Participare târg de carte – Decernare diplome Editura Artes;
- 29 februarie – 4 martie 2012, Participare la Târgul Internațional de Carte LIBREX, ediția a XX-a, Sala Polivalentă, Iași;
- 2011 Concurs de sonete Mihail Codreanu, membru el echipei proiectului;
- 2009 Concursul Achim Stoia, la liceul „Octav Băncilă” Iași, membru el echipei proiectului.

Emisiuni TV

- 13.11.2021 - invitată la TV Apolonia în emisiunea „Scena” de Călin Ciobotari împreună cu Anca Doina Ciobotaru,
https://www.youtube.com/watch?v=nX7rueGDCzs&t=13s&ab_channel=ApolloniaTV